**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя школа №1 г. Данилова Ярославской области**

 Утверждено

 Приказ по школе № 309

 от «30» декабря 2016г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ**

1. **Общие положения.**

 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012

* № 273-ФЗ, Уставом средней школы № 1 г. Данилова.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра.

1.3. Школьный театр реализует свою деятельность в рамках внеурочной деятельности и (или) занятий объединения дополнительного образования.

1.4.Школьный театр может иметь свою символику.

1.5.Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.6. Руководитель театра подчиняется директору и заместителю директора по ВР.

1.7. Школьный театр участвует в реализации образовательной программы школы

1.8.Обучение и воспитание проходит на русском языке

# 2. Цель и задачи школьного театра

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности

2.2. Основныезадачи школьного театра:

2.2.1. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;

2.2.2. Оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;

2.2.3. Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;

2.2.4. Организация внеурочной занятости обучающихся;

2.2.5. Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи;

2.2.6. Организация досуга школьников в рамках содержательного общения;

2.2.7. Закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;

2.2.8. Продвижение традиционных ценностей, патриотическое и духовно-нравственное воспитание театральными средствами;

2.2.9. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

2.2.10. Выявление одарённых детей и подростков в области театрального искусства и организация их допрофессиональной подготовки.

1. **Организация деятельности школьного театра**

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года, в том числе и в каникулярное время.

* 1. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, социальных практик.
	2. Занятия в школьном театре проводятся в соответствии с расписанием.
	3. Возраст участников школьного театра: от 11 до 18 лет.
	4. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
		1. Предельная наполняемость групп не более 20 человек.
		2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными, так же театральную студию могут посещать дети с ОВЗ, инвалиды и обучающиеся, находящиеся на индивидуальном обучении.
	5. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются планом внеурочной деятельности и дополнительного образования и расписанием занятий.
	6. В работе школьного театра по согласованию с директором и (или) заместителем директора по ВР при необходимости могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники школы без включения в основной состав.
	7. Содержание деятельности школьного театра определяется основной образовательной программой. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается руководителем театра с учетом мнения участников образовательных отношений, национально-культурных традиций и утверждается приказом директора.
	8. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся.
	9. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре фиксируется в портфолио обучающихся и отчете руководителя школьного театра, предоставляемом заместителю директора по ВР в конце учебного года.

**4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.**

* 1. Участниками школьного театра являются обучающиеся школы, а также могут быть педагоги школы, родители (законные представители).
	2. Права и обязанности детей определяются Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными локальными актами школы.

4.3.Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

* 1. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию дополнительной общеразвивающей программы.
	2. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

# 5. Ответственность

5.1. Участники школьного театра несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

# 6. Порядок приема в школьный театр

6.1. Прием в школьный театр осуществляется из числа обучающихся школы в соответствии с п. 3.4.

6.2. Основанием для приема в школьный театр является заявление родителей (законных представителей) или обучающихся в возрасте от 14 лет.

6.3. Основанием для отказа в приеме является превышение предельной численности участников школьного театра, установленной настоящим положением.

6.4. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.

6.5. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

# 7. Контроль за деятельностью школьного театра

7.1. Контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора по ВР.

7.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет

его руководитель.

7.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

7.3.1. разрабатывает дополнительную программу, реализуемую в школьном театре;

7.3.2. ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность;

7.3.3. участвует в составлении расписания занятий школьного театра;

7.3.4. формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

7.3.5. готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятий;

7.3.6. представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

**8. Материально-техническая база школьного театра.**

8.1.Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование (аудиоаппаратура, проектор, экран, ноутбук), иной инвентарь и материалы предоставляет средняя школа №1 исходя из возможностей.

8.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

# 9. Заключительные положения

9.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора школы.

9.2. Срок действия положения не ограничен.

9.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.