Курс рассчитан на 68 учебных часов в 10 классе

Очевидно, что методически оправданной является такая система изучения текста, при которой учащиеся вначале знакомятся со структурой текста, его основными признаками, функционально-смысловыми типами речи, стилистическими средствами всех разделов русского языка (фонетико-орфоэпического, лексико-фразеологического, словообразовательного, морфологического и синтаксического), затем с функциональными и жанрово-стилистическими разновидностями речи, и, наконец, со стилистическими особенностями текстов, принадлежащих к разным функциональным стилям (прежде всего – художественному и публицистическому). И это естественно: именно с этими стилями наиболее часто приходится пользоваться современному старшекласснику.

Данный курс предусматривает последовательное нарастание трудностей в заданиях, повышение роли самостоятельности учащихся, а также практическое применение знаний.

Целесообразно использовать методы и приемы работы, которые связаны с самостоятельными поисками, наблюдениями учащихся.

Особое внимание уделять подбору заданий и таких грамматико-стилистических упражнений, которые позволяют учащимся выяснить важные особенности авторского повествования и создать собственные высказывания.

**Формы  занятий**

-  лекция  учителя

-  анализ  текстов

-  составление  алгоритмов

-  работа  с  тестами

-  написание  рецензий

**Содержание программы**

**Раздел 1. Текст как речевое произведение**

**Введение.Текст как речевое произведение.** Тема. Идея. Ключевые слова, однотематическая лексика. Способы связи между предложениями в тексте. Средства межфразовой связи. Смысловая и композиционная целостность текста: микротема, композиция.

**Типы речи: повествование, рассуждение, описание.** Схемы типовых фрагментов текста.

**Стили речи.** Сфера общения. Функция стиля. Признаки стиля. Языковые средства всех стилей.

**Стилистического анализа текста**. Определение стиля текста, указав внеязыковые и стилеобразующие факторы стиля. Определение типа речи. Характеристика языковых средств текста с учётом его стиля и типа речи. Определение композиционной формы (схемы) текста типа повествования, описания, рассуждения: определить тему, идею, текста, выделить в тексте микротемы в форме ключевых предложений и составить синтаксическую модель текста на основе его композиционной схемы (план).

**Сочинение-рассуждение как жанр школьного сочинения.** Составление плана. Написание сочинения-рассуждения.

**Раздел 2. Лексическое богатство русского языка**

**Слово. Лексическое значение слова.** Описание лексических возможностей языка. Лексическая сочетаемость. Речевая избыточность и недостаточность. Стилистическое использование многозначных слов.

**Синонимы. Антонимы. Омонимы.** Виды омонимов, их экспрессивное использование в художественном произведении для усиления изобразительности, для создания комического эффекта. Стилистическое употребление синонимов и антонимов в тексте. Контекстуальные синонимы и антонимы.

**Стилистическая окраска слов.** Принадлежность слов к тому или иному стилю. Оценочная лексика.

**Стилистическая оценка новых и заимствованных слов**. Стилистическое использование новых и заимствованных слов.

**Предупреждение речевых ошибок.** Комплексный языковой анализ.

**Раздел 3. Образность речи**

**Какую речь называют образной?** Стилистическое использование тропов речи в художественном произведении. Эпитеты. Сравнения. Метафоры. Метонимия. Синекдоха. Олицетворения. Гипербола. Перифраза.

**Стилистические фигуры речи.**Стилистические фигуры речи как синтаксические построения, обладающие повышенной экспрессией и выразительностью. Полисиндетон. Асиндетон. Градация. Анафора. Эпифора. Эллипсис. Инверсия. Риторический вопрос. Риторическое восклицание. Умолчание. Параллелизм. Наблюдение за использованием этих стилистических фигур в текстах разных стилей.

**Роль слова в художественном тексте.** Наблюдение за использованием тропов и стилистических фигур в художественном произведении.

**Раздел 4. Стилистика частей речи**

**Формы имен существительных.** Стилистическое использование грамматических категорий имени существительного (род, число, падеж).

**Формы имен прилагательных.** Образная функция имен прилагательных в произведениях. Употребление кратких и полных прилагательных.

**Формы имен числительных.** Падежные формы имен числительных. Экспрессивная роль в художественном тексте.

**Формы местоимений.** Неоправданное употребление местоимений в речи.

**Формы глагола.** Грамматические категории как источник выразительности речи: категория времени, наклонения, вида, лица.

**Предупреждение грамматических ошибок.** Исправление грамматических ошибок

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты**

В сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

• ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

• готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

• готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

• готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

•принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

В сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

•российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

•уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

•формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

•воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

В сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

•гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

•признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

• мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации; готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

• готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

В сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

• нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

•принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

•способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

•формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

• развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

В сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

• мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

• готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

• экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

• эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

В сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

• ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

• положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

В сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

• уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;

• осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

• готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

• потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

• готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

• физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

* выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
* оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
* ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
* оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
* выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
* организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
* сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД:

* выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
* критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
* использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
* находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;
* спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
* выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
* выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
* менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД:

* выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
* при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
* координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
* развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
* распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

**Предметные результаты:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

9) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

10) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

11) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

12) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

13) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

14) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**Тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема** | **Количество часов** | **ЦОР** |
|  | Текст как речевое произведение | 11 |  |
|  | Лексическое богатство русского языка | 9 |  |
|  | Образность речи. | 6 |  |
|  | Стилистика частей речи. | 10 |  |
|  | Проблема текста | 8 |  |
|  | Комментарий к проблеме | 7 |  |
|  | Авторская позиция | 5 |  |
|  | Собственная позиция | 7 |  |
|  | Композиция сочинения | 5 |  |
|  | **Итого** | **68** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Название тем курса** | **Кол-во часов** | | **Формы и методы обучения** | | |
|  | **Текст как речевое произведение.** |  | | | |  | |
|  | Введение. Текст как речевое произведение.  Связность текста. Средства межфразовой связи. | 2 | | Лекция  Практическое занятие | | |
|  | Типы речи: повествование, описание, рассуждение. | 1 | | Составлениетиповых фрагментов текста.  Сообщения учащихся. | | |
|  | Стили речи.  Практическое занятие. Анализ текста. | 2 | | Лекция. Беседа. Работа с текстом. | | |
|  | Стилистический анализ текста. Обучение анализу.  Практическое занятие. Стилистический анализ текста. | 2 | | Практикум. Работа в группах. | | |
|  | Сочинение-рассуждение как жанр школьного сочинения.  Составление плана сочинения-рассуждения.  Формулировка проблем текста.  Позиция автора текста. | 4 | | Практикум. Составление плана. Индивидуальная работа. | | |
| **Лексическое богатство русского языка** | | | | | | | |
|  | Слово. Лексическое значение слова.  Тавтология. Плеоназм. | 2 | | Мастер-классы | | |
|  | Синонимы. Антонимы.  Омонимы.  Стилистическая окраска слов. | 2 | | Устное выступление–защита. | | |
|  | Употребление новых и заимствованных слов.  Практическая работа. Групповая работа со словарями. | 2 | | Работа со словарем. | | |
|  | Употребление фразеологизмов.  Игра «Турнир знатоков».  Практическое занятие. Написание сочинения. | 3 | | «Турнир знатоков» | | |
| **Образность речи.** | | | | | | | |
|  | Какую речь называют образной?  Виды тропов. | 2 | | Беседа. | | |
|  | Роль слова в тексте.  Анализ художественного текста. | 2 | | Исследовательская лаборатория слова. | | |
|  | Стилистические фигуры речи.  Практическое занятие. Определение фигур речи. | 2 | | Беседа | | |
| **Стилистика частей речи.** | | | | | | | |
|  | Формы имен существительных.  Выполнение тренировочных заданий с комментированием. | 2 | | Практикум. Заполнение таблицы. | | |
|  | Формы имен прилагательных. | 1 | | Практикум. Заполнение таблицы. | | |
|  | Формы имен числительных. | 1 | | Решение лингвистических задач | | |
|  | Формы местоимений. | 1 | | Практикум. | | |
|  | Формы глагола | 1 | | Игра «Почему так?» | | |
|  | Грамматическая ошибка.  Предупреждение грамматических ошибок.  Практическое занятие. Работа с заданиями ГИА. | 2  2 | | Устные выступления учащихся. Работа со справочной литературой. | | |
|  | **Проблема текста** |  | |  | | |
|  | Требования к части С. Критерии проверки и оценки сочинения. | 1 | | Лекция с  элементами  беседы. | | |
|  | Проблема текста. Типы проблем. | 1 | | Составление  таблицы. | | |
|  | Способы выявления проблем. Выбор одной проблемы из нескольких. | 1 | | Работа с текстом. | | |
|  | Формулировка проблемы. | 1 | | Работа с текстом. | | |
|  | Типовые конструкции (клише) для формулирования проблемы. | 1 | | Записывание и  запоминание. | | |
|  | Работа над типичными ошибками при формулировании проблемы. | 1 | | Редактирование. | | |
|  | Практикум по выявлению проблем текста. | 2 | | Работа с текстом. | | |
|  | **Комментарий к проблеме** |  | |  | | |
|  | Комментарий к проблеме. Типовые конструкции для комментария проблемы. | 1 | | Записывание и  запоминание. | | |
|  | Введения цитат в текст сочинения. | 1 | | Повторение  материала. | | |
|  | Аспекты проблемы. Оформление текстуального комментария. | 1 | | Мини-работа. | | |
|  | Оформление концептуального комментария. | 1 | | Мини-работа. | | |
|  | Работа над типичными ошибками при комментарии проблем. | 1 | | Замена пересказа  комментарием. | | |
|  | Практикум по оформлению проблем комментария. | 2 | | Работа с текстом. | | |
|  | **Авторская позиция (5 часов)** |  | |  | | | |
|  | Авторская позиция. Средства выражения позиции автора. | | 1 | | Составление  таблицы. | | |
|  | Автор и рассказчик. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. | | 1 | | Проговаривание,  прописывание. | | |
|  | Работа над типичными ошибками при формулировании позиции автора. | | 1 | | Редактирование. | | |
|  | Практикум по определению позиции автора. | | 2 | | Работа с текстом. | | |
|  | **Собственная позиция (7 часов)** | |  | |  | | |
|  | Аргументация собственной позиции. | | 1 | | Подбор аргументов. | | |
|  | Виды аргументов. | | 1 | | Составление  таблицы. | | |
|  | Структура аргумента. | | 1 | | Выстроить  аргументы. | | |
|  | Работа над типичными ошибками аргументации. | | 1 | | Редактирование. | | |
|  | Типовые конструкции для выражения собственной позиции. | | 1 | | Записывание и  запоминание. | | |
|  | Практикум по подбору аргументов. | | 2 | | Анализ  аргументов. | | |
|  | **Композиция сочинения (5 часов)** | |  | |  | | |
|  | Композиция сочинения. Основные средства связи между предложениями. | | 1 | | Повторить  средства  связи. | | |
|  | Виды и формы вступления. Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении. | | 1 | | Анализ видов  и форм  вступлений  и заключений. | | |
|  | Речевое оформление. | | 1 | | Чтение образцов. | | |
|  | Типы ошибок. | | 1 | | Анализ ошибок. | | |
|  | Обобщение пройденного | | 1 | |  | | |